

2. číslo
rok 2025/26
58. ročník
cena 1,50€

NEZ

MAA



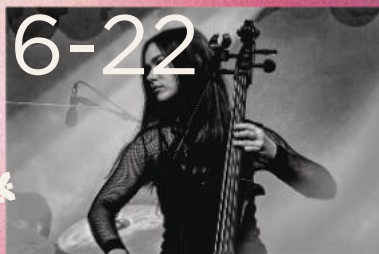
učitelia

4



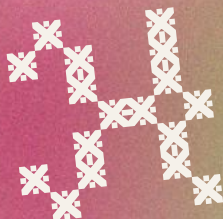
žiaci

6-22



všetko možné

23-48



mieta páručania

pevne verím a dúfam, že tieto riadky čítate vo februári a nie niekedy v marci.

Ak ich teda čítate vo februári, vnímajte toto číslo venované práve láske ako valentínske. Ak ich čítate v marci, berte to ako pripomienku toho, že tento cit nás v rôznych formách a podobách sprevádza po celý rok.

Čo je to láska? Zvláštna otázka, na ktorú asi neexistuje iba jedna správna odpoveď. Každý z nás sa s ňou už v nejakej podobe stretol, či už ide o lásku romantickú, kamarátsku, rodičovskú alebo lásku k nejakej činnosti, či miestu. Počas celého nášho života nás vo väčšej alebo menšej miere sprevádzajú nejaké city a vytvárame si väzby, ktoré vznikajú

a zanikajú. Ľudia, miesta, činnosti a zvieratá v nás zanechávajú určité stopy, ktoré nás ako ľudí formujú a dávajú našim životom zmysel. Nemyslím si, že existuje iba jeden typ lásky, ale práve lásku považujem za jednu z najsilnejších emócií, ktorá nás môže dohnať alebo motivovať k najrôznejším činom. A práve preto sa aj v tomto čísle sústredíme na to, ako sa láska v našich životoch vyskytuje v rôznych farbách a odleskoch. Ako nás ovláda, ako nami manipuluje, ako ju už po storočia vkladáme do piesní a kníh. Stretávame sa s ňou každý deň a mnohokrát ju ani nevnímame. A tak možno aj tento úvodník slúži ako pripomienka toho, aby sme sa nachvíľu zastavili a uvedomili si, kde všade okolo nás láska je, koľko je jej v nás a ako vyžaruje z každej našej činnosti, ktorú robíme s radosťou.

Text



Keď angličtina dostane rytmus - rozhovory s p.p. Vargom



Viete, ako sa angličtina a hudobná dokážu navzájom dopĺňať alebo prečo si jeden z najvtipnejších učiteľov na Párovciach vybral práve učiteľstvo? Stavím sa, že pikošky zo života profesora Vargu, ktoré sa dozviete v nasledujúcich riadkoch, ste ešte nepočuli.

Kde ste študovali a prečo ste sa rozhodli študovať učiteľstvo?

Študoval som na UKF v Nitre, veľmi nešťastné rozhodnutie. Učiteľstvo som si vybral z rebélie, pretože moja mama chcela, aby som bol lekár, ale tým som nechcel byť už len z princípu a myslím si, že by ma to asi príliš nebavilo. Vždy som mal k učeniu nejaký vzťah, napríklad som aj doučoval svojich spolužiakov a keď sme v škole písali sloh, stihol som napísať aj svoj, aj spolužiakov.

Prečo je podľa vás hudobná výchova dôležitá?

Je dôležité, aby mal človek nejakú všeobecnú inteligenciu a vedel, že Mozart nebol rapper a Beethoven nebol len pes z filmu, ale reálny skladateľ. Zároveň to kultivuje človeka, keď sa naučí vnímať to umenie, čo je prostredníctvom hudby najjednoduchšie, tak snád nebude počúvať nejakého Luca Brassiho.

Ktorý predmet by ste nezvládli učiť a prečo?

Nerozumiem väčšine predmetov. (smiech) Ale asi by ma nebavilo učiť geografiu, lebo ma nezaujímajú čísla v zmysle populácia, rozloha, fakty... Geopolitika áno, ale geografia ako taká - to nie-

je moc pre mňa.

Myslíte si, že sa dá pomocou hudby zlepšiť v angličtine?

Určite áno. Je tam veľa vecí, ktoré pomáhajú, jednak to, že sa človek prirodzene učí výslovnosť. Slováci majú ten problém, že náš jazyk je taký hrdelný a angličtina je skôr mäkkšia a keď človek spieva a narába s hlasovým ústrojenstvom, tak sa lepšie učí tie fonémy, ktoré my v slovenčine máme také kostnaté, lebo tá je skôr na ľudovky a kričanie.

Keby ste si spravili kapelu s vašim kabinetom, ako by sa volala?

Alenkiné ovečky.

Aký je váš obľúbený emoji?

Fúha. Nepoužívam moc emoji, ja som taký suchý. Asi ten smejúci sa s tou kvapkou potu na čele.



zdroj: súkromný archív

Čo najvtipnejšie vám nejaký žiak povedal?

Počas maturitnej odpovede bola téma reading books a chalan nečítal žiadne knihy. Ja som sa ho spýtal, o čom je kniha Harry Potter a on zamrzol a povedal: „Well, it is a book about a wizard, who had a massive wand and he could do wonderful things with it.“ Ja som normálne začal uvažovať, či je toto začiatok nejakého fanfictionu. Úžasný to človek, ale musel som ho v tom bode zastaviť, lebo neviem, kam by to zašlo. (smiech)

Ktorý hudobný žáner je váš obľúbený?

Asi som už suchý, ale taký Pop-Rock by som povedal. Predtým to boli tie tvrdšie žánre, ale teraz si už viem vychutnať kombináciu toho jemnejšieho Rocku, nemusím zrovna počúvať nejakých ujev, čo zvracajú do mikrofónu, ide mi hlavne o melodickosť a počúvateľnosť.

Aké je vaše obľúbené anglické slovo?

Discombobulated, je to synonymum ku confused.

Lila♥

Párouské chodky v plameňoch lásky

Prechádzať chodbami našej školy môže byť niekedy poriadny zážitok. Práve tu sa odohrávajú desiatky rôznych udalostí, ktoré sa každému uložia hlboko do pamäte. Od meškania na hodinu, cez prvákov, ktorí nevedia, kde majú stáť, až po zamilované páry okupujúce každý gauč. Toto je každodenná realita Párovčanov medzi ranným a poobedným od-pípnutím ISiCu. Bozkávanie na chodbách vzplanulo tému diskusií nielen medzi žiakmi, ale aj medzi samotnými učiteľmi.

Február, lásky čas, študenti na chodbách dostali hlas.

SoFia 3.E - je to v poriadku do danej miery, ale niektorí by sa mali krotiť.

Andrej 2.C - určite je to povolené a pokojne s tým pokračujte. Ostatní s tým nemajú problém a veľmi vás podporujem.

Nela 7.BG - je to dosť divné, lebo sme v škole a tu by sa to nemuselo robiť. Ale nemôžem to všetko hádzať na nich. Keď sa ľúbia tak dobre, ale nemuseli by to robiť všade, že si tu vyberajú mandle pri skrinkách.

SoFia 6.BG + Filip 2.A - bozkávanie na chodbách nie je vhodné. Je to každého súkromná vec, keď tak sa schovajte ku skrinkám.

Mika 4.E + Filip 7.BG - keď to je iba taká malá pusa, tak to je v pohode. Keď to je ale nejaký veľký make-out, tak na to sú skrinky.



zdroj:internet

Diana 4.E - mne to vadí hlavne vtedy, keď neviem prejsť lebo sa tam bozkávajú na chodbe. Potom tam len stojím a pozerám sa na nich, že či sa mám pridať alebo čo.



zdroj:internet

Terka 2.A - veľmi mi to neprekáža, pretože sa teším s nimi. Bolo by celkom fajn, keby som to nemusela vidieť vedľa mojej skrinky. A neolizujte sa v strede chodby!

Vikey 1.E - ja si myslím, že je to trochu neslušné, ale láska je láska a nech to robia tak, aby to nebolo vidno.



zdroj:internet

P.p Bakalová - v zásade mi nevadí, keď si študenti prejavujú náklonnosť na chodbách, keď sa objímajú a dajú si letný bozk. Čo mi ale vadí je, keď niekedy tá letmá pusa prejde to vášnivého bozku spojeného s inými intímnymi dotykmi a zaľúbenci stratia pojem o tom, kde sú a čo už na verejnosť nepatrí.

P.p Magdínová - keď je človek zaľúbený a má to šťastie, že jeho láska chodí na rovnakú školu, tak je viac než pochopiteľné, že keď sa dá, jeden na druhého sa vrhne ako vegetarián na šalát. Ale všetko s mierou! Nič netreba preháňať. Ak je nejaký pár príliš vášnivý, nemám problém sa im prihovoriť a trochu ich schladiť. Isto sa nájde aj lepšie miesto na romantiku ako školská chodba plná ľudí

Realita Párovčanov sa ale počas roka mení. Keď skončí leto, sadneme si do lavíc a musíme si zvyknúť na ranné vstávanie. Kým skončí október, sme naučení na školský režim. Prváci sú ale špeciálni a niekedy ešte aj v decembri nevedia, ako sa chodí po schodoch alebo ako stáť na chodbe. Jediné, čo nám ostáva počas celého roka, je nekonečné učenie a stretávanie zaľúbencov na každom rohu. Aj pri každoročnej výmene žiakov láska neustále ostáva medzi stenami Pároviec. Všetci sme na to už zvyknutí, ale niekedy sa aj sami zamyslíme nad otázkou, či je na toto škola vhodný priestor.

**"Children behave!"
- tak ako to znie aj
v pesničke od
speváčky Tiffany.**

Zuzik

Petrovičovú z 8.OG a Filipa Andrásyho z 5.D. Podelia sa s nami o svoje spomienky, zážitky zo štúdia a plány do budúcnosti.

FILIP:
Na ktorý školský moment budeš spomínať najviac?

Najviac budem spomínať na stužkovú, pretože sme mohli ukázať

naš minifilm. Na tento moment nikdy nezabudnem – či už na samotné natáčanie, písanie scenárov alebo na dojmy a pocity, ktoré sme z toho mali.

Ktorý učiteľ by si zaslúžil titul „najväčšia trpezlivosť“ a prečo?

Popravde si neviem vybrať, takže poviem dve mená. p. p. Pálková za moju dochádzku a p. p. Borčinová za merenie rozvrhu vždy na požiadanie.

Keby si vedel vrátiť čas, čo by si odkázal svojmu mladšiemu ja?

Aby som si nekupoval španielsky obrázkový slovník (otvoril som ho len raz) a že ma moja „spanish era“ prejde po dvoch mesiacoch na tomto gymnáziu.

Keby si mal byť školský predmet, aký by si bol a prečo?

Jeden predmet je pre mňa málo. Umenie a kultúra, lebo môj príchod

Sú tu z nás najdlhšie, niektorí 4, iní 5 a tí najvytrvalejší až 8 rokov. Poznajú tieto chodby, triedy, predmety aj učiteľov. V tejto rubrike vám prinášame príbehy tých, ktorí sa chystajú vykročiť do sveta za bránami našej školy. V prvej časti sme vyspovedali dvoch maturantov, Sofiu

bol pre túto školu „culture reset“, a informatika, pretože mám odhad na NPC-čka.

Aký je tvoj plán po tejto škole?

Buď budem robiť hry a zarobím si peniaze, alebo začnem profesionálne tančovať a budem doma pozerat' yaoi.

SOFIA:

Na ktorý školský moment budeš spomínať najradšej?

Na jeden deň v októbri, keď som bola v 5. OG. Vtedy som počas jedného rozhovoru pochopila, že som si vybrala správnu školu a že som našla ľudí, ktorí ma ovplyvňujú až doteraz. A keby to mal byť konkrétny zážitok, tak asi lyžiarsky v prvom ročníku. Ten bol fakt legendárny. A potom mimoriadne rodičovské, ktoré mala naša trieda tri hodiny v aule aj s rodičmi a celou triedou.

Ktorý učiteľ mal na teba najväčší vplyv?

Ovplyvnilo ma veľa učiteľov na tejto škole. Ale najviac pán profesor Varga s pani profesorkou Petovskou a potom pani profesorka Palušová a pani profesorka Adamiková. V každom jednom z nich som sa do istej miery našla. <3

Čo by si odkázala mladším študentom?

Mám dva hlavné odkazy.

Práve my sami tvoríme toto

prostredie – celú našu školu. Keď sa vám niečo nepáči a chcete to zmeniť, neváhajte a choďte do toho! Je to tu najmä pre NÁS a aké si to spravíme, také to tu bude. Pamätajte si, že viete zmeniť naozaj čokoľvek (verte mi, mám za sebou niekoľko riadne veľkých bojov za týchto 8 rokov :)).

Jednoznačne sa zúčastňujte všetkých akcií, ktoré škola ponúka – či už ide o tanečný venček, zbierky, športové podujatia, hudobné vystúpenia, vernisáže, projekty, festivaly, diskotéky... Naozaj budete spomínať na každú akciu inak, no stále v dobrom.

Keby si mala byť párovské poschodie, ktoré by si bola a prečo?

Keďže som tu už 8 rokov, odžila som si svoje práve na tom prvom. Spája sa mi s ním veľmi veľa zážitkov, ale asi by som si teraz vybrala práve to štvrté. A na otázku prečo mám jasnú odpoveď: musíte mať dôvod(y), prečo tam ísť a prečo tam zostať. Páči sa mi, keď majú ľudia dôvody na veci, ktoré robia.

Kam povedú tvoje ďalšie kroky po maturite?

Jednoznačne do školstva! Táto škola ma motivovala a ukázala mi, že naše školstvo má naozaj veľký potenciál. Len to treba správne uchopiť a ísť si za tým.



Leo mal tú česť ocitnúť sa na stránkach Nezmaru. Určite sa pýtate, ako to dokázal. Jednoducho. Šachom. Ako sám povedal, šachu sa aktívne venuje už 123 638 400 sekúnd, teda približne 4 roky. Záujem o šach v ňom vzbudilo video na youtube, no pravidlá ho už zamladi učil jeho dedko.

Prvá otázka zostala tematická, a teda, ktorá figúrka je Leova obľúbená. Vraj je to jazdec (pre smrteľníkov kôň), pretože môže skákať. Rozhovor píšem presne 24:12, a preto mi Leo zdelil, že keby bol vianočným kaprom, chcel by byť pečený, pretože je zástancom zdravej stravy, i keď vzápätí dodal, že medovníky majú výnimku.

Keby mu kariéra šachistu nebodaj nevyšla a nedopatrením by sa Leo stal influencerom a spravil by nejaký verejný prešlap, ospravedlnil by sa formou srdcovúceho videa. Ale ak by sa Leo stal nejakou neživou vecou, napríklad takým kompasom, chcel by ukazovať smerom na Párovce. Vraj, aby ľudia vedeli, kde je tá najlepšia škola. Pri Párovciach zostaneme aj naďalej. Leov obľúbený gauč je jednoznačne ten na 300-vkách pri automatoch. A ak by si do našej školy mohol nainštalovať vlastný automat, želal by si, aby sa v ňom predávali žuvačky, pretože tie si Leo vždy zabudne doma.

Leo mi taktiež prezradil jednu pozoruhodnú observáciu, ku ktorej časom dospel. Podľa neho by bolo aj výhodnejšie skamarátiť sa s posteľou spomedzi všetkých nábytkov. Najviac výhod by v tomto priateľskom vzťahu vraj našli ľudia, ktorí radi spia. Na záver

2 tabla úspešných

Leo Liška 7.06

sme zmenili tému na módu. Ak by mohol, Leo by s okamžitou platnosťou zakázal sandále. Teda konkrétne v prípade, že ich ladíte s ponožkami.

Elšiš



zdroj: súkromný archív

2 tabla úspešných

Patrik Schimpl

ii.c

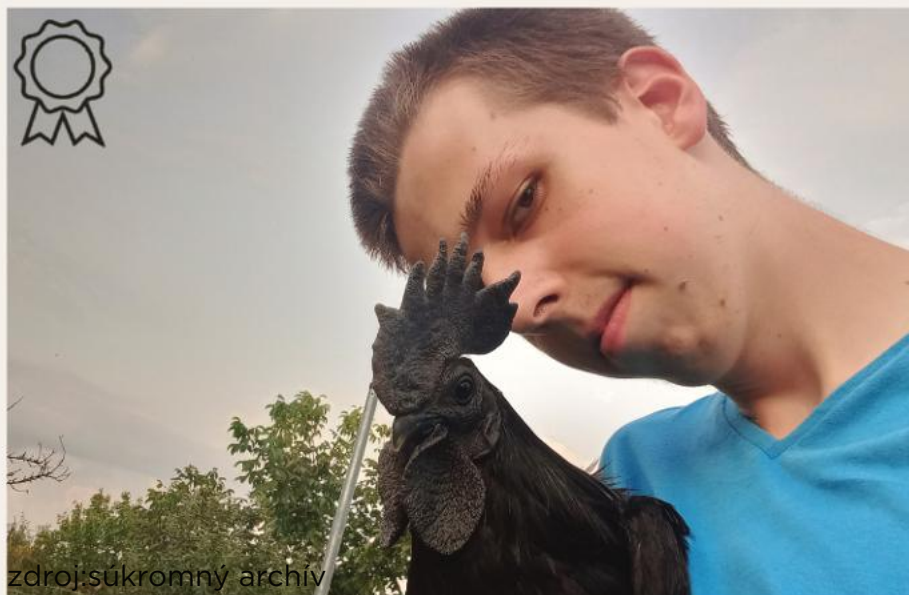
Nie je žiadnym prekvapením, že z tabla úpešných je Patrik z II.C. Nadšenec fyziky, matematiky a informatiky sa každoročne zúčastňuje približne štmástich slovenských aj medzinárodných súťaží.

Hoci jeho google kalendár praská vo švíkoch, Patrik nikdy nezabúda na svoje sliepky. Áno, čítate správne. Chov tejto okrídlenej hydiny neberie

na ľahkú váhu. Od vajíčok až po 4-kilové kohúty, od obyčajných babkiných až po krásky jediné svojho druhu na Slovensku.

Ďalšou nezvyčajnou záľubou tohto vedomostného olympionika je cestovanie našimi bezpečnými a presnými vlakmi. V predchádzajúcom roku pokoril svoj rekord a na konte má už cez 18 000 km. Na cestách občas zostane hladný alebo si len tak pre chuť objedná pizzu. Teória, že okružla pizza rozvázaná v štvorcových krabiciach, konzumovaná po trojuholníkoch, je tajnou stratégiou mafie robotov je pre Patrika úplný nezmysel. Keďže ani pizza nie je dokonale okružla a jej časti zďaleka obchádzajú trojuholníky, k tejto hypotéze sa diplomaticky nevyjadroval.

Taňa



zdroj:súkromný archív

× PÁRO × × UČAN × × IA, × × × × BÝVA × × DÚ × SVET

Hollywood, Biely dom, Socha Slobody alebo New York. Všetky tieto pojmy sa nám spájajú s krajinou nachádzajúcou sa za oceánom, USA. Ale aký je tam naozaj život? Ako tam funguje škola? A v čom je tento mnohými milovaný a inými nenávidený svet iný od toho nášho? Aj o tom nám porozprávaťa Natália Sládeková z 2.B, ktorá tam aktuálne študuje.

Prečo práve USA?

Tak nad touto odpoveďou nemusím váhať. Ísť do USA bol vždy môj sen. Chcela som zažiť ten pravý „americký život“, ktorý poznáme z



filmov, spoznať nových ľudí a hlavne veľa cestovať. Zlepšiť si angličtinu a ochutnať ich, síce nie najzdravšie, papienie.

Aká je tvoja hosťiteľská rodina? Cítiš sa tam už ako doma?

Áno, úplne od začiatku. Sú fakt úžasní! Lepšiu hosťiteľskú rodinu by som si ani nemohla priať. Sú úplní pohodári a cítim sa u nich ako doma. Mám malého ročného hosťiteľského brata a s ním teda nikdy nie je nuda.

Čo bol pre teba najväčší šok?

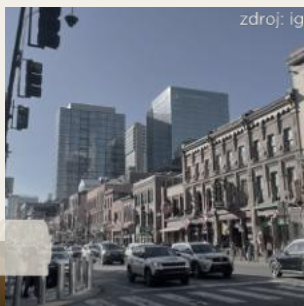
Najväčší šok pre mňa bol a stále je JEDLO! Tu sa nevarí tak, ako sme zvyknutí na Slovensku. Majú tu napríklad vyprážené oreo a podobne. Veľkým prekvapením pre mňa boli aj ľudia a ich neustále pozitívne naladenie, na ktoré som si ale musela zo začiatku fakt zvyknúť.

Čo ti tam najviac chýba?

Najviac mi chýba kurací vývar, potom Párovčania a samozrejme rodina. Chýbajú mi aj hory, keďže som na juhu Ameriky, tak tu to je rovné ako placka. Až tak, že dovidím do ďalšieho štátu.

Aký je zatiaľ tvoj najlepší zážitok?

Jednoznačne Halloween a školské zápasy. Je to tu presne také, ako si všetci predstavujeme. Do srdiečka sa mi zapísal aj výlet do LA. Viem ale, že ešte ma čaká veľa super zážitkov, keďže moja hostiteľská rodina má neustále nejaký program a



chcela som zažiť ten pravý „americký život“

chodia so mnou kade-tade.



Aký je najväčší rozdiel oproti slovenskej škole?

Skôr, kde nie je rozdiel, ale povedala by som, že systém učenia a množstvo učiva. Deti netrávia doma celé hodiny učením. Veci sa učia tak, aby im rozumeli, nie všetko nabíflit' sa. Geografia nie je ich silná stránka. Počula som aj hlášky ako: „Kde je Grónsko?“ a niektorým dokonca aj trvalo najst' Európou. Keď som im dala papier so slepou mapou sveta, aby zaznačili, kde si myslia, že je Slovensko, zistila som aj také, že sa nachádzame v Japonsku, Nórsku či dokonca aj v Afrike. Ale niektorí (tí ktorí si to kukli vopred) vedeli presne, kde sa nachádzame.

Eli

KEĎ SA SEN STANE REALITOU

Je krásne, keď ľudia robia niečo, čo im prináša radosť a dokážu tým potešiť aj iných. Príkladom toho je aj Leyla Denkerová zo 6.OG, ktorá hrá v kapele Royal Question. Najskôr hrávala na saxofón, neskôr skúsila gitaru a aktuálne sa už 4. rok venuje práve violončelu. Ale ako sa vlastne k hudbe dostala? Čo je jej najväčší úspech? A aké indiánske meno by si dala? Aj to sa dočítate v tomto článku.

Ako si sa dostala k hudbe?

Celé to bola v podstate náhoda. Môj prvý kontakt s hudbou bol už v ranom detstve, keď som začínala s vystupovaním v muzikáloch. Neskôr som sa bola neplánovane pozrieť na hodinu gitary mojej tety. A, samozrejme, ja ako malé deväťročné dieťa som tým bola úplne unesená, a tak ma rodičia prihlásili na umeleckú školu.

Ako vznikla kapela a kde hráš?

Môj tatino mal rockovú kapelu, kde som vlastne začínala, a to ma inšpirovalo k založeniu vlastnej kapely - *Royal Question*. Fungujeme pomerne krátko, ale napriek tomu sme si toho už veľa prežili. Čo sa týka ďalších projektov... tak nahrávala som songy pre rôzne iné kapely a párkrát som si zahrála aj s mojimi kamarátmi z kapely Rever.

Aký je váš najväčší úspech?

Povedala by som, že nie je niečo konkrétne, čo považujem za najväčší úspech. Podstatné je, že to robíme s radosťou a to považujem za najväčší úspech.

Keby si bola pesničkou, kto by ťa spieval?

Ronnie Radke alebo Noah Sebastian.

Keby si bola krvou, komu by si prúdila v žilách?

Všetkým ľuďom s umeleckými dušami.

Keby si bola Indiánom, aké by bolo tvoje indiánske meno?

Nisha - znamená to niečo ako noc.

Keby si bola kvetom, kde by si rástla?

Ako kvet by som si zvolila nezábudku a rástla by som vysoko v horách.

Aká je tvoja obľúbená rozprávková postavička?

Rapunzel - odvážna a dobrosrdečná

Pároučania umelci



Text

ŽENA, KTORÁ TOHO UNESIE NAOZAJ VEĽA



zdroj: internet

Ak by som vám mohla dať jednu radu, asi by to bolo, aby ste sa zo srandy nešli pretláčať s Ivkou Juhasovou z 5.D. Táto na prvý pohľad drobná maturantka je totiž majsterka Slovenska v silovom trojboji (drep + bench press + mŕtvy ťah). Ako sa ale k tomu vôbec dostala? Čo ju na tom najviac baví? A túži mať nejakú superschopnosť? Aj to sa dočítate v tomto článku.

Ako si sa k tomuto športu dostala?

Úplne náhodne, keď som začala pred rokom chodiť do posilky s kamošom. Bola som pomerne silná, a tak ma odporučili môjmu trénerovi.

Čo ťa na tomto športe najviac baví?

Najviac ma baví najmä vidieť na sebe pokrok, fascinuje ma, do



zdroj: súkromný archív



zdroj: súkromný archív

Text

15

zdroj: súkromný archív

akého levelu sa dá ľudské telo vytrénovať a čo všetko dokáže zniešť. No priznám sa, že občas sa mi na tvári zjaví víťazoslávny úškrn, keď si uvedomím, že zdviham viac ako niektorí chalani v mojom veku.

Myslíš si, že šport je forma sebalásky?

Určite. Akýkoľvek šport má veľa zdravotných benefitov a myslím si, že každý, kto sa má rád, chce byť zdravý.

Áká je tvoja obľúbená rozprávková postavička?

Rainbow Dash, sme si veľmi podobné.

Akým jedlom zo školskej jedálne by si bola?

Škoricové osie hniezda.

Keby si bola všou, v koho vlasoch by si chcela žiť?

V toho, kto zariadil, aby sa španielska maturita pre bilingválne triedy skladala z troch samostatných predmetov.

Akú superschopnosť by si chcela mať?

Najlepšie by bolo meniť schopnosti, ale keby som si mala vybrať len jednu, bola by to manipulácia s časom.

Keby si bola krvou, komu by si prúdila v žilách?

Dúfam, že nejakej alpake. Prečo? Neviem, sú proste cute a goofy.



PEOPLE OF GYMPAR

Rubrika o každom z nás.

Každým dňom prechádzame chodbami našej školy a registrujeme tváre. Známe či neznáme. Spoznávame spolužiakov či iných žiakov z ročníka. No koľko iných nadaných osôb obídeme bez toho, aby sme vedeli, kto sú zač? V tejto rubrike máš možnosť zistiť práve o takýchto ľuďoch našej školy viac.

V tomto čísle tu máme Michala Sládečku (Micha) z 1.C ktorý nastúpil len tento rok. Micho hráva futbal v Nitre už dlhú dobu a teraz nám povie o sebe a jeho začiatku na Párovciach.

Micho, prečo si si vybral práve Párovce za tvoju budúcu školu?

Počul som, že je to jedna z najlepších škôl v Nitre a aj spoluhráč Dominik, čo sem chodí, mi ju odporučil.

Micho, z kadiaľ si tak rýchlo nabral toľko známostí?

Moje tajomstvo je prihovoriť sa ku každému s kludom a príde to samé.

Ktorá vec na našej škole ťa najviac prekvapila, keď si nastúpil?

Malá jedáleň, tie obrovské rady na obed a to učenie troška.

Na ktoré predmety sa teda najviac musíš učiť?

Biológia určite.

Micho, dôležitá otázka na záver. Ktoré poschodia sú najčistejšie?

To najspodnejšie poschodie si myslím. Aj keď si podlahy moc nevšímam.

Bonusová otázka. Aké máte pocity z futbalového zápasu ako tím?

Fakt to bolo super a perfektná atmosféra bola. Ceníme si fanúšikov a nabudúce je semifinále naše.





zdroj: redakcia

_____ podpis

z duše spisovateľov

Ako roky plynú, našou školou prejde veľa ľudí. Či už matematikov, fyzikov, športovcov... Okrem nich je tu však aj kôpka kreatívnych dušičiek (ktorých je viac ako si myslíš btw). Dneska sme si pre teba pripravili rozhovor s Andrejom Hraškom z 2.C, ktorý píše vlastný román! Ako dlho píše? Plánuje ho niekedy vydať? Zostal by navždy v krajine podobnej ako z jeho románu? To všetko sa dozvieš v tomto článku!!

A zaznela prvá otázka:

„O čom je román, ktorý píšeš?“

A ako dlho ho už Andrej píše? Píše ho už cez rok a zveril sa mi s tým, že ani vlastne nevie, ako sa k tomu dostal! Proste si jedného dňa na Devíne povedal, že toto ma baví a toto chcem skúsiť robiť. Haluz však je, že toto sa stalo len pár týždňov pred prijímačkami na strednú, no a potom mu to nejak ostalo a píše ho dodnes :)

Andrej mi na toto odpovedal, že je to fantasy, inšpirované zaklínačom, čo sa odohráva v pokročilejšom stredoveku. Z toho, čo mi povedal, je to niečo ako poriadne combo Zaklínača a pána prsteňov so štipkou Hamleta.

zdroj: internet

Ako sme sa ešte s Andrejom rozprávali, zistila som, že je to veľmi aktívny človek. Okrem písania totiž hráva florbal, cvičí kalisteniku, trénuje deti a dokonca hrá na gitare a chodí k nám do debaťného klubu.

Kedže som aj ja veľký fanúšik fantasy, musela som sa Andreja spýtať moju obľúbenú otázku, ktorou rada otravujem všetkých naokolo: „Keby si raz navštívil jeden z týchto fantasy svetov a mal by si možnosť zostať, zostal by si alebo by si sa vrátil domov?“ Po dlhšom rozmýšľaní mi povedal, že by sa asi vrátil domov. Aj keď je podľa neho veľmi zaujímavé byť v tých svetoch a hlavne o tom čítať, myslí si, že až vtedy si reálne uvedomí, aké náročné a nebezpečné by to bolo, keby bol v koži tej postavy.

Ako ďalšiu som sa ho spýtala otázku, ktorá zarazí mnohých...

„Pán prsteňov alebo Zaklínač?“

Andrej však nemusel dlho rozmýšľať a pohotovo mi odpovedal, že Zaklínač.

Nezabudnite čeknúť náš
instagram: [@parovski.umelci](https://www.instagram.com/parovski.umelci)

A ako poslednú otázku som sa ho spýtala, či chce román niekedy aj vydať. Znova mi bez zaváhania povedal, že určite áno, z čoho sa ja úprimne teším. Z toho, čo mi rozprával, mi vyplýva, že ak sa mu román niekedy podarí vydať, milovníci fantasy sa budú mať na čo tešiť!

A keby vás tento projekt zaujal alebo píšete básne, piesne, príbehy...

LIVKA
mačka



'Hej', Fredrik interrupts. - What about this? - He points at the mattress in the bed. We share looks and then get moving. We drag it across the room as the brute starts to be more aggressive and the door more loose.

Just as we step onto the balcony, the door breaks and the brute rushes inside. He stumbles on some furniture, disorienting himself. That gives us enough time to drop down the mattress. It lands perfectly, and Fredrik wastes no time. He jumps down, lands on the mattress, does a roll and then stands up like nothing happened.

I look down and feel a few drops going down my forehead. The thing is, it hasn't started yet.

C'mon, you can do this. You have to do this. I hear the glass door shatter into pieces as the brute tears his way through. I throw myself over the railing just in time to escape the brute's furious attack.

When I land, I try to mimic Fredrik's „roll“, but end up lying on the floor, my side aching from pain. I don't have much time to rest, because Fredrik tows me away just in time so I don't get crushed by the falling mass.

The brute may be twice, maybe more, the normal size, but he has just one heart. So he clearly got a bit dizzy and ended up falling aside of the mattress. The muscular legs absorbed the force but forgot to focus on balance and so tripped over the railing and barely managed to grip the iron and hold himself above the ground.

I stand up and pick up a broken rod from the railing. Fredrik tries to tell me something, but I silence him with a grunt. I walk up to the abomination and look down at the pathetic thing.

-Ma nářach! Misorp! - it says.

-You elves are superior beings. Faster, stronger, more agile, more cunning...and some more benefits. You ambush me with larger numbers, threaten my family, kill my people, use magic and all of the tricks you have against me, but it is still not enough to kill me. - I shake my head and wipe the raindrops from my face. -When will you learn? -

And with that, I slam the rod into the brute's hand and send him falling straight down. I wait until he hits the ground and then whisper: -Ejben as, aj meimu. A mtap as inlpn owtcpr, érotk sáv enlpú yúbhvw. Sáv charts edub uosáv uozaks aj óm dor as o ortasop.-

-What was that? - Fredrik asks.

-Nothing, just a...poem I learnt while I was with the elves. Nothing important; let's go. - I walk past him and enter through the door with the same aesthetics. The room is much simpler than the one upstairs. No lavish bed or furniture, just some plain room equipment, including a bed, a wardrobe, some rugs and these sorts of things.

I grab a nearby stool chair and sit on it, trying to think what now. Fredrik walks from side to side looking nervous, his armour plates clanking loudly.

-Fredrik, please, put them off,' I say, a bit irritated, but calm.

author: Andrej Hraška

ANKETA UČITEĽI



Milí spolupratelia! Aj tento rok sme sa na vás obrátili s anketou NAJ učiteľ, v ktorej ste rozhodovali o prvenstve našich drahých učiteľov v rôznych kategóriách. Predsa len, každý sme niečím špeciálny a zaslúžime si medailu NAJ. :)

Najprísnejší

Tento rok musíme sklamať pani (najlepšiu, najkrajšiu, najmúdrejšiu, atď.) profesorku Vaškovú, prvé miesto jej totižto vyfúkla pani profesorka Pániková. V tesnom závесе za pani profesorkou Vaškovou sa na treťom mieste umiestnila pani profesorka Kardiánová (to mi pripomína, ste prezutí?).

Najlepšie vlasy

Nie je prekvapením, že prvé miesto obsadila bezkonkurenčne pani profesorka Korcová s jej kučerami. Druhé miesto hrdo obsadila plešina pána profesora Könyveša a tretie miesto získala pani profesorka Markovičová s jej elegantným štýlom.

Najväčšia bestie

Titulom najlepšieho priateľa školy oceňujeme pána profesora Melicha. Na ďalších dvoch priečkach

v našich srdciach sa umiestňujú pani profesorka Rácová a Húsková.

Najlepšie rady do života

Svoje životné rady a posolstvá najradšej zdieľajú pán profesor Guldan, pani profesorka Húsková a Pániková. Za ich múdrosti a odľahčenie chémie a biológie im všetci veľmi ďakujeme.

Najmilší

Všetci nosíme dobro v srdciach, no sú duše, ktoré svojou láskavosťou vynikajú. Na našej škole sú nimi pani profesorka Rácová, Černáková a Peťovská. Ďakujeme, že učiteľstvo pre vás nie je len práca, ale aj poslanie, že sa o nás zaujimate a veľaokrát nám dokážete zlepšiť deň.



Sarena

Láska má vlastnú gramatiku, ovládaš ju?



V tomto zamilovanom duchu blížiaceho sa Valentína, ktorý v niektorých vyvoláva nadšenie, telo plné endorfínov, dopamínu, oxytocínu... v iných otrávenosť a potrebu vracať po x-tom pohľade na (ne)chutne zamilovaný párik, si povieme niečo o jazykoch lásky-love languages. Sme predsa na strednej škole, kde sa mnohým, akoby povedala naša babička, zapalujú lýtka 😊

Ako vieš, že niekoho máš rád/miluješ?

Láska je komplexný citový vzťah a náklonnosť k človeku, zvieratú, veci, činnosti a mnohému inému. Je tvorcom šťastia, pomáha nám rásť a cítiť sa milovaný. Pod krásnym obalom lásky sa ale nachádza aj jej temná stránka prinášajúca bolesť, slzy a rôzne myšlienky. Ako je to teda možné, že nás naplnia toľkou láskou v jednej chvíli a v druhej zas doháňa k šialenstvu? Možno preto je pojem láska pre nás stále záhadou. „Milovať znamená byť zraniteľný“.

Hovorím po láskovo. A ty?

Poznáme typy lásky - podľa starých Grékov: 1. *Erós* (vášnivá,

romantická láska), 2. *Storgé* (láska členov rodiny), 3. *Fília* (priateľská láska) a 4. *Agapé* (bezpodmienečná, obetavá láska). Akúkoľvek z nich prejavujeme a prijímame ju každý svojím vlastným spôsobom.

Máme päť základných jazykov lásky:

pozornosť: Spoločné chvíle, rozhovory, prejav záujmu.
darčeky: Symbolické dary, maličkosti a čokoľvek aj v inej forme, pocit, že na toho druhého myslíte.
slová uznania: Rôzne komplimenty, pochvala, povzbudenie.
skutky služby: Pomoc, podpora, starostlivosť.
fyzický dotyk: Známy aj ako physical touch, komunikácia

pomocou fyzických gest vo forme objatí, bozkov a iných dotykov. Občas jedno objatie povie viac ako milión slov.

Keď srdcia hovoria rôznymi jazykmi.

Ako som už spomínala, každý lásku prejavuje inak. Nieкто slovami, nieкто skutkami. Problém nastáva, keď sa stretnú ľudia, ktorí používajú „opozitné“ prejavy lásky a očakávajú, že ten druhý bude automaticky rozumieť ich prejavom. Keď sa jazyk lásky líši, môžu nastať situácie, keď jeden človek má pocit, že dáva všetko, zatiaľ čo druhý má pocit, že nedostáva nič. Nie preto, že by sa nemali radi, ale preto, lebo si navzájom neporozumeli v jazykoch lásky. Tu vstupujú do hry kompromisy. Kompromis neznamená vzdať sa seba, ale nájsť prienik. Niečo, čo vyhovuje obom a to prináša pocit, že ste rešpektovaní, milovaní a vypočutí. Dôležitú úlohu zohráva aj komunikácia. Nie nadarmo sa vraví, že komunikácia je kľúčom k dobrým vzťahom. Pomáha pochopiť, čo potrebuješ ty a čo ten druhý. Umožňuje nájsť spomínaný kompromis.

Zabraňuje pocitu, že „ten druhý sa nesnaží“. A hlavne vytvára emocionálne bezpečie, kde obaja môžu povedať, čo majú na srdci. Veď komunikácia nie je o vyhratí hádky, ale o pochopení človeka, ktorého miluješ. Bez komunikácie často ani netušíme, že robíme niečo, čo inému ubližuje alebo naopak nevieme, čo ho teší. Nie sme roboti a nevidíme si do hláv. Keď nejakú dobu už danú osobu poznáme, stačí len pohľad a vieme, ako sa cíti alebo čo práve potrebuje. Uvedme si to na konkrétnom príklade. Janka má ako hlavný jazyk lásky fyzický dotyk, potrebuje objatia a blízkosť. Jej priateľ Ondrej prejavuje lásku skutkami, opraví jej veci, pomáha, vybaví, čo treba. Janka má pocit, že ju málo objíma. Ondrej zas nerozumie, prečo si nevsíma, čo pre ňu robí. Keď si o tom porozprávajú, dokážu nájsť spoločné riešenie. Výsledok? Obaja sa cítia milovaní, aj keď milujú odlišne.

Červené a zelené vlajky vo vzťahoch. Veľa z vás ste už určite počuli o „Red flags“ či „Green flags“, keďže táto téma sa jednu dobu na sociálnych sieťach veľmi aktívne riešila. Sú to vlastne zlé a dobré vlastnosti či gestá, ktoré človek má, a preto ako bonus som sa opäť spýtala náhodných žiakov a aj p. p. Korcovej aké majú priority a zásady.

Cibo, 2.B

- ♥ Keď baba hovorí moje meno.
- ♥ Keď má nejaké hobby, v čom je dobrá.
- ▶ Keď má veľa „male friends“.
- ▶ Keď je namyslená.

Terka, 2.A

- ♥ Celková personality toho človeka.
- ♥ Keď cítiš také to mentálne prepojenie, že ste ako keby na tej istej úrovni.
- ♥ Empatický a keď si pamätá maličkosti z môjho večného yappovania.“

No red flags určite:

- ▶ Je nevypelý (ako celkovo aj emočne).
- ▶ Nevie si priznať chybu/ospravedlniť sa.
- ▶ Nulové communication skills.

Alan, 3.C

- ♥ Otvorená komunikácia.
- ♥ Podpora a schopnosť zachovať chladnú hlavu aj v nepríjemných situáciách.
- ▶ Nedostatok komunikácie.
- ▶ Nevera.

A na záver p.p. Korcová

- ♥ Rovnocenné partnerstvo, môcť povedať, čo cítim/pravdu bez strachu, komunikácia (rozprávať ale aj počúvať), vie rozhodnúť-prebrať iniciatívu, humor.
- ▶ Manipulácia, kontrolovanie, prehnaná žiarlivosť, obmedzovanie slobody, hrubosť/vulgárnosť, neschopnosť priznať si chybu.

„Láska sa
lepšie cíti,
keď ju
vidíme očami
toho
druhého“

ekonomia za valentínom

Láska sa kúpiť nedá. Ale červené ruže, čokoláda v tvare srdca a „limitovaná valentínska edícia“ parfumu? Tie áno - a presne o tom je Valentín. Jeden deň v roku, počas ktorého marketing vyhráva nad racionalitou a ekonomika nad romantikou.

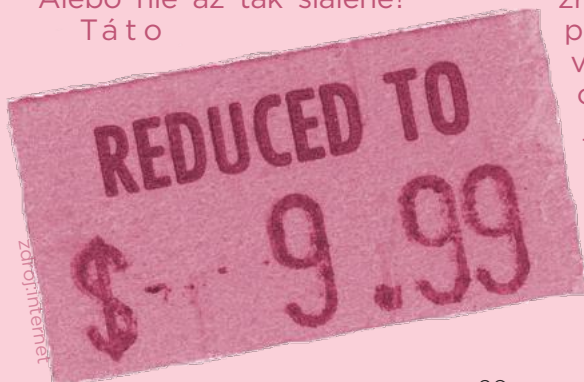
Valentín nie je len sviatok zamilovaných. Je to učebnicový príklad toho, ako funguje moderná ekonomika.

14. február je dňom, kedy sú ruže, čokoládky v tvare srdiečka či plyšové medvede ponúkané za šialené ceny. Alebo nie až tak šialené?

Táto

cena je totiž len zrkadlom trhu, spotrebiteľov a neracionálneho rozmýšľania. Ruže môžu byť trikrát drahšie, ale aj tak sa vypredajú, a presne toto využíva ponuka. Je to perfektný prípad neelastického dopytu - cena môže rásť, no dopyt klesá len minimálne, pretože symbolická hodnota darčeka preváži nad cenou. Radšej minieš polovicu výplaty, ako potom počúvať sťažnosti tvojej frajerky. Jednoducho, Valentín zvyšuje ochotu platiť. Rozhodovanie sa riadi očakávaniami okolia, nie cenou. Darček, ktorý by sme inokedy považovali za predražený, zrazu „dáva zmysel“, pretože má symbolický význam. Práve tento posun od racionality k emóciám je kľúčovým prvkom valentínskej ekonomiky.

Do hry tu vstupuje hlavne marketing. Valentín nie je vo svojej podstate dňom lásky,



ale marketingovým ťahom, ktorý v ľuďoch vytvára dojem, že láska sa musí prejsť nákupom. Z bežných vecí sa tak stávajú prejavy lásky. Marketing nahrádza skutočnú hodnotu emocionálnym príbehom - čokoláda neznamena sladkosť, ale pozornosť, večera v reštaurácii neznamena jedlo, ale „dokonalý večer“.



Valentín je často prezentovaný ako pozitívny pre ekonomiku. Plné reštaurácie, vypredané kvetinárstva, rastúci predaj. To je však iba to, čo vidíme na prvý pohľad. Tento sviatok nevytvára ekonomicky rast, len sústreďuje spotrebu do jedného dňa a do vybraných sektorov. Ak ťa parfum, čo si kúpil frajerke na Valentína, stál celú tvoju výplatu, tak nemôžeš ísť celý mesiac von s kamarátmi, lebo si nemáš z čoho zaplatiť Kofolu. Tým, že si kúpil parfum, si podporil síce parfumeriu, ale zároveň si ukrátil tvoj obľúbený podnik s čapovanou Kofolou. Nejde teda o

ekonomický rast, len o sústredenie spotreby do určitých sektorov.

Vo výsledku nás Valentín teda učí jednu dôležitú vec: ekonomika nie je len o číslach a grafoch, ale o ľuďoch, ich rozhodnutiach a emóciách.



LÁSKA NA PRVÝ POHĽAD

Všetci sme to už videli v romantických komédiách. Dvaja ľudia sa pozrú na seba a od toho momentu ich k sebe ťahá niečo, čo nazývajú láska na prvý pohľad. Táto téma dokáže ľudí rozdeliť na tých, ktorí si myslia, že to je len ďalší výmysel americkej televízie a romantikov, a tých, ktorí veria, že aj na nich čaká takáto osoba. Odpoveď na túto otázku možno nikdy nezistíme. Ale môžeme sa pozrieť na to, čo vlastne je takáto láska. A to sa dá zistiť podľa chémie.

Keď hovoríme, že medzi dvoma ľuďmi „funguje chémia“, nemyslíme tým len, že si rozumejú. V skutočnosti ide o chemické látky v mozgu, ktoré ovplyvňujú naše pocity, správanie a rozhodovanie. Takže je veľa pravdy aj vo frazeologizme „stratiť pre niekoho hlavu“.

Všetci poznáme ten pocit, keď sa nám niekto páči, no pre každého v tomto procese zohrávajú úlohu iné faktory. Avšak faktor, ktorí máme všetci spoločný, je chémia. Z chemického hľadiska je to hlavne o feromónoch a imunitnom systéme. Ani o tom nevieme, no všetci reagujeme na feromóny, teda látky, ktoré ľudské telo vylučuje. My ich neregistrujeme ako nejakú konkrétnu vôňu, takže tu nám parfum nepomôže, ale náš mozog ich spracúva a vyvoláva v nás pocit, že je niekto príjemný alebo príťažlivý.

A potom tu je faktor, ktorý mnohých z vás prekvapí, ide o imunitný systém. Súčasťou imunitného systému nášho tela je takzvaný MHC komplex, ktorý by sme mohli zjednodušene nazvať ochranný kód nášho tela a každý človek ho má trochu iný. Teda náš mozog si podvedome hľadá partnera s iným imunitným systémom, lebo kombinácia dvoch rozdielnych obranných systémov



noradrenalín dopamín

môže znamenať lepšiu obranyschopnosť a vyhodnocuje sa ako potenciálne zdravšie potomstvo. Síce to znie zvláštne, no telo si vyberá biologicky vhodného partnera ešte skôr, ako do toho vstúpi rozum. Teda keď zúfate nad tým, prečo sa vášmu vysnívanému alebo vysnívanej nepáčite, môže to byť len imunitným systémom.

Neskôr je to už len o látkach, ktoré sa uvoľňujú v mozgu. V prvom rade je to dopamín, teda hormón odmeny a radosti. Spôsobuje pocit šťastia, nadšenia a motivácie. A potom tu je noradrenalín, ktorý je zodpovedný za tie nechcené prejavy, teda potenie dlaní, zrýchlenie tepu a zvýšenie pozornosti. Vedci zistili, že mozog zamilovaného človeka sa dokonca v niektorých reakciách správa podobne ako pri silnom

nadšení. Mozog si po takejto reakcii pýta ďalšiu dávku týchto pocitov a presne preto sa hovorí, že láska je návyková.

Samozrejme vo vzťahoch hrá úlohu aj mnoho iných vecí ako len chémia, a to že majú dvaja ľudia kompatibilné imunitné systémy vôbec neznamená, že si musia rozumieť. Z vedeckého hľadiska to však naznačuje, že láska na prvý pohľad by mohla byť možná. Možno teda nejde len o romantický výmysel, ale o chemickú reakciu, ktorú si ani neuvedomujeme.

Karolí

Chemická alebo chemická rovnička?



TO * VÁŽNE?! * PREČO * PRAVE * ON/A? *

Tieto a mnoho ďalších podobných myšlienok nám víria hlavou, keď si uvedomíme, že je to tu. Nieкто sa nám zapáčil. Aj keď to najprv môže znieť neuveriteľne, vaše telo o tom pravdepodobne vedelo skôr, ako vaša hlava. Práve tým, ako vzniká prítťažlivosť či celkový ten „páči sa mi“ pocit, sa zaoberajú mnohé štúdie. V celom komplexnom procese sú zakomponované mnohé vedy, a to najmä chémia, biológia, psychológia a sociológia. Práve o tomto a o tom, ako celkovo asi vzniká pocit zaľúbenia, sa dozviete v nasledujúcom článku.

POČIATOK – TELO:

Fungovanie nášho tela ako celku je naozaj zložitý súbor procesov. No tu sa to celé aj začína. Tvoje telo začne vyplavovať hormóny, ako napríklad dopamín („hormón šťastia“) alebo oxytocín („hormón lásky“). Ide však o veľmi individuálny proces – chémia sa líši od človeka k človeku. Inak povedané, každému sa hormóny môžu začať vyplavovať pri niekom inom. Toto je jeden z dôvodov, prečo sa tvojej kamoške zapáči tá jedna osoba, no ty by si o neho/ňu „neoprela ani bicykel“.

PRVÝ DOJEM:

Jeden z ďalších dôležitých aspektov je prvý dojem. Či už chceme alebo nie, každý z nás do určitej miery súdi človeka už od prvého pohľadu. Je to proste tak. To, ako na nás človek prvotne zapôsobí svojou neverbálnou časťou – teda mimikou, očným kontaktom, rečou tela či farbou hlasu – hrá veľkú rolu. Taktiež na nás pôsobí aj fyzická časť osoby. To, že nieкто má symetrickú tvár a zdravú pokožku v nás podvedome vyvoláva pocit, že má dobré gény a plodnosť. Avšak ide čisto len o našu vnútornú biológiu.

zdroj:internet



VZHĽAD:

Ako som už spomínala, aj vzhľad zohráva svoju úlohu pri tom, keď sa nám niekto zapáči. Netreba však zabúdať, že nezáleží čisto iba na zovňajšku, aj keď konkrétne časti vzhľadu - črty tváre a fyzické charakteristiky - vedia urobiť veľmi veľa. Ako napríklad štýl obliekania, ktorý je častým podnetom, pretože v nás evokuje pocit, že máme podobné záujmy.

PERSONALITA:

Predchádzajúci bod mohol vyvolať zmiešané pocity, ale je tu ďalší, veľmi podstatný a z dlhodobého hľadiska aj dôležitejší aspekt. Ním je osobnosť (alebo personalita) danej osoby a istá iskra. Ak sa nám človek zdá vtipný, inteligentný či empatický, prirodzene si s ním rozumieme a vzniká prepojenie. Dobrým príkladom je humor - počas smiechu naše telo vyplavuje endorfíny, čo mimo pocitu šťastia vyvoláva aj pocit spomínaného prepojenia. Pri rovnakom zmysle pre humor môže „preskočiť iskra“, ktorá zdieľaný humor môže vnímať ako atraktívny.

Existuje mnoho iných aspektov a bodov, ktoré sa snažia vysvetliť proces zaľúbenia sa. Ak si to dáme do celkovej súvislosti, vidíme, že sú všetky podnety navzájom popre-pájané. Keď si teda najbližšie uvedomíte, že sa vám niekto zapáčil, čo tak sa na to pozrieť z iného uhla a porozmýšľať, že prečo teda práve on/a...?

NAČASOVANIE:

Súvislosti a načasovanie sú zásadnými prvkami, pretože od nich môže závisieť, kto nám padne do oka. Rozpoloženie, v ktorom sa v danom období nachádzame, nám odzrkadľuje, aký typ osoby by sme si vedľa nás predstavovali. Preto sa vyskytujú prípady, kedy daného jedinca poznáme možno aj pár mesiacov či dokonca rokov, ale zaľúbi sa nám až teraz. Napríklad pri pomerne stabilnej etape života vás môže zaujať niekto, z koho vyžaruje chaos a neustálenosť. Ak sa však nachádzate v ťažšom období, môže vás naopak zaujať osoba, z ktorej srší stabilita a bezpečnosť. Z evolučnej perspektívy vyhľadávame partnera, pri ktorom sa cítime chránení - v kontexte minulosti ide o človeka, vďaka ktorému prežijeme, potará sa o nás. V dnešnej dobe máme síce mnoho nových podnetov, to, čo v nás však ostalo, je túžba stability (či už to emocionálnej, finančnej...).

Adada

This edition of *Nezmar* is very important to me. It focuses on love and the many different forms it can take (as I'm sure you've noticed). Queer love is also a part of these forms. The part many people have tried to erase, punish or eradicate both in the past and present. But how could you ever think to punish love, when it's the purest thing this world has to offer? I'd like to talk about a few of the milestones in queer history, be it people, movements or significant events. Because queer love is also love, and it has always been here.

The Ancient times

Ancient Greek history wouldn't be complete without mentioning Sappho of Lesbos. She was an ancient Greek poet from Eresos or Mytilene on the island of Lesbos. Sappho is known for her lyric poetry, often focusing on themes of love. In ancient times, she was widely regarded



Love has always been love

as one of the greatest lyric poets. Most of her poetry is sadly lost now, and only fragments of what has been found remain. She is widely thought to have been a queer woman, some of her poetry potentially being some of the earliest queer literature. The terms sapphic and lesbian, both meaning attraction between women come directly from Sappho's name and the island of Lesbos respectively. Fun fact: "Sapphic" originally referred to her poetry and poetic meter, but by the 1890s, it evolved to describe sexual or romantic attraction between women.

The Stonewall riots

The Stonewall riots were a series of spontaneous riots and demonstrations against a police raid that took place on June 28, 1969, at the Stonewall Inn in New York city. Although they weren't the first time American people of the LGBTQIA community fought back against the government's

unjustified persecution of queer people, the Stonewall movement marked a new beginning for the gay rights movement both in the US and around the world. On the outer fringes of a few small gay communities were people who challenged traditional gender norms—effeminate men, masculine women, or people who dressed and lived in ways that contrasted with their sex assigned at birth, either part-time or full-time. These people helped pave the way for today's equal rights activists, by refusing to stay silent and conform to the restrictive and hateful norms society expected them to live by.



country (countries like Slovakia or Hungary). Currently around 18-20 of the EU member states recognise same-sex marriage by law, some of them being the Netherlands, Denmark or Spain. With this new mandate, all member countries have to recognise same-sex marriages by law (although domestic law does not require changes in order to make same-sex marriage legal throughout all of the EU as of right now).

Same-sex marriage must be respected throughout EU

The European Court of Justice (ECJ) said that EU member states were obliged to recognise a same-sex marriage between two EU citizens that had been "lawfully concluded in another member state". This especially means that EU member states are lawfully required to recognise the marriage of two people of the same sex, even if same-sex marriage is illegal in said

These are only a few examples of events or people standing up for themselves and the queer community, fighting for their right to be and love who they want to. Without them, the rights of so many people around the world wouldn't exist, or at the very least they'd be limited. It's important to remember these people and the things they did, because history repeats itself, and no one deserves to be persecuted for being who they are and loving who they love.

Charlie

Láska je najkrajšia a najsilnejšia citová väzba, ktorá v spoločnosti existuje. Dvaja ľudia, ktorí k sebe vzájomne niečo cítia, sa spájajú do vzťahov... To ale nemusím vysvetľovať, pretože všetci vieme, ako to funguje. Buď sme si to prežili, alebo sme to videli v našej bezprostrednej blízkosti, napríklad na chodbách školy. Nejdem preto poukazovať na chémiu a reprezentáciu vzťahov celkovo, ale poukázať na príklad, kedy sa niekto vyslovene stavia do zahanbujúcej pozície.

Pomenujme si to priamo: ty ≠ tvoj priateľ a váš



zdroj: internet

vzťah. To vieme asi všetci a uvedomujeme si, že to tak má byť. Je však jedna vec povedať si to a druhá uviesť to do praxe. A preto sa nám v spoločnosti objavujú isté prípady, kedy nie je všetko úplne ružové a cez lupene kvetov nevidíme koreň ani stonku.

Predstave si modelovú situáciu: tvoja kamarátka si našla priateľa a všetko je podľa jej slov úplne super. On ju ľúbi, trávi s ňou voľný čas, pomáha jej s učením, ide s ňou po škole von, v piatok do mesta, cez víkend do prírody.

ty ≠ svoj priateľ a váš vzťah

having a hard time
is embarrassing

On sa s ňou baví cez prestávky, on jej poradí, on má vždy pravdu, on vie o tebe a tvojej kamarátke všetko... A ty o ňom vieš asi toľko, že je to muž jej snov (podľa nej). A to je všetko krásne a super - až do chvíle, kedy si uvedomíš, že si ostala tretím kolesom na voze a niekde medzi super priateľom a navždy spolu pre teba už nevystalo miesto.

Nad situáciou popremýšľaš a prídeš na to, že najlepšie bude sa o tvojom rozpoložení porozprávať s tou kamarátkou. Tu sa tento príbeh môže rozbehnúť dvoma rozličnými cestami:

je zahanbujúce mať priateľa

platonické vzťahy vzťahy romantické

1. Tou krajšou; ona si uvedomí, že ťa úplne odsunula a že platonické vzťahy sú konzistentnejšie, istejšie a rovnako potrebné ako romantické vzťahy.

2. Tou škaredšou a predsa častejšou cestou; skončíš ako niekto, kto jej LEN závidí.

Položme si teda otázku: čo vieš o tejto kamarátke povedať teraz?

„Má priateľa a trávi s ním viac-menej všetok svoj voľný čas, myslí si, že sa raz zoberú a chce s ním mať rodinu. Pôjdu spolu na výšku alebo aj nie, ale budú spolu, iba oni dvaja, keďže to je ich raj na zemi...”

Všetko je krásne až na fakt, že v tejto modelovej situácii majú aktéri 15-18 rokov a nie 30-40. Nechávam na každom z vás spraviť si svoj vlastný obraz o situácii, no podľa mňa je zahanbujúce, ak jedna samostatná osoba odreže všetkých okolo seba. Alebo len tých, ktorým na nej naozaj záleží a ktorí vidia, že raj niekedy vedie do pekla, a snažia sa do jej ružového života vniesť

trochu dúhy. Pomôcť jej, ak ju definuje jej vzťah a jej priateľ je jej celým životom.

Je pekné snívať, no v realite vydržia vzťahy na strednej len málokedy po ďalší školský rok a ozaj málokedy aj ďalej do života. Zatiaľ čo kamarátstva sú omnoho stabilnejšie a trvácnejšie a raz sa ti naozaj môžu zísť. Čo zostane navždy si ty a to, kým naozaj si, tak na seba nezabúdaj a pamätaj, že život je viac než len tvoj priateľ.

Na záver tohto článku chcem poznamenať, že je sčasti subjektívny a popritom upozorniť, že nenarážam na nič a nikoho konkrétneho. Článok z ktorého čerpám inšpiráciu (ako názov napovedá) som nikdy nečítala a neviem, čo obsahuje.

Ester



HRANICE SEBALÁSKY

Musím skonštatovať, že mi postál mozog, keď som sa zamyslela nad postavením našej generácie k sebaláske. Bud' sa snažíme byť akademické stroje bez života, alebo v mene sebalásky kašleme na všetko, lebo život je párty a mladí sme len raz. Je veľmi veľká pravdepodobnosť, že si sa v jednom z týchto prípadov našiel a skôr než mi predostrieš svoje argumenty o tom, že vieš čo robíš, tak ja si dovoľím zoznámiť ťa s krutou realitou. Obidve z týchto možných udalostí sú podmnožinami množiny kilometre vzdialenej od sebalásky!

Ak si z tých ľudí, ktorý majú parádne vysvedčenie bez toho, aby museli žmurkať na profesorov/profesorky, chodíš na všetky existujúce olympiády, robíš SOČku, DofE, chodíš na krúžky a v rámci odдыхu si prečítaš článok o tom, ako pôsobia umelé sladidlá na náš mikrobióm v ústnej dutine, tak klobúk dole. Ale je mojou ľudskou povinnosťou chrstnúť ti vodu do tváre a povedať ti,

že toto nie je udržateľné.

Síce už vieš ako vplývajú umelé sladidlá na mikrobióm tvojich úst, ale články o tom, čo spôsobuje nedostatok spánku a prepracovanosť vedome prehliadaš. Áno, tým, že sa naučíš učiť sa a vybuduješ si disciplínu, budeš mať úžasné vyhliadky do budúcnosti, ale budeš šťastný? Bude mať tvoj život zmysel, ak sa stále budeš len za niečím hnať a nenecháš si čas ani na to, aby si vydýchol? To ani nehovorím o sociálnom živote. Keď si na seba budeš stále nakladať maximum toho, čo zvládneš, tak tvoj organizmus sa rozhodne pre pauzičku sám a to ťa bude stáť omnoho viac drahocenného času než to, keby si poľavil v tempe.

Zastav sa. Nájdi si koníček, ktorý ťa baví. Skús veci, ktoré si vždy chcel, ale nemal si na ne čas. Spoznaj nových ľudí a zájdi si niekam s tými, ktorých máš rád.

Ak si naopak z tých, ktorí si ešte stále myslia, že robia dobre, keď si život len užívajú a utvrdzuje ich to, čo som odkázala „bohom produktivity“ v predchádzajúcom odseku, tak sa nad tým podme spoločne zamyslieť. Určite si už počul slovo prokrastinácia a asi bude niečo na tom, že existuje asi milión kníh s názvom STOP PROKRASTINÁCII. Áno, je možné že neprokrastinuješ, lebo nerobíš nič a nemáš čo odložiť na potom, ale to ťa neospravedľuje.

Tým, že si teraz užívaš svoje najlepšie roky na párty alebo si váľaš šunky pred počítačom a učeniu si dal kopačky, prakticky zahadzuješ do koša svoju budúcnosť a svoj potenciál. Učenie nie je o tom, aby si presne pochopil podmnožiny z úvodu.

Je to o tom, zistiť, čo ťa zaujíma a zlepšovať sa v tom, aby si si postavil základ vedomostí, na

ktorých budeš v budúcnosti môcť stavať.

Úprimne, nechápem, ako si si predstavoval svoj život. Teraz nerobíš nič, ale v budúcnosti akože príde zázračný moment, kedy si povieš: „Dost bolo, idem makať.“ (Akože bola by som fakt rada, keby to takto fungovalo, ak si našiel chybu v matrixe, tak mi brnkni.)

Keďže náš spoločný čas sa kráti, tak jediné, čo ti môžem povedať, je, že dúfam, že si si z môjho prudko edukatívneho článku niečo zobral do tvojho „bezsebaláskového“ života a spravíš ho „sebaláskypnejším“.

A ak by sa ti článok náhodou zapáčil až tak, že máš nutkanie si ho znovu prečítať, tak do toho!

Sofji ♡

Láska, škola, koníčky a ako to všetko skladiť

Určite je to známe všetkým, ktorí sú vo vzťahu. Krízový mesiac v škole, milión písomiek, koníčky. Keď ste športovo založenejší typ, tak tréningy, a ak pohyb nie je zrovna vaša šálka kávy, tak nejaký krúžok matematiky alebo skrátka niečo, čo vám práve v daný mesiac školskej krízy lezie na nervy. Keď k tomu všetkému ešte zamixujeme vášho partnera/partnerku, je to celé o hubu a vaša chuť sa ráno zobudiť je nulová. A preto, drahí Párovčania, vám idem dať zopár rád, ako to všetko zlepíť dohromady tak, aby vám nehrozil rozchod alebo vyhadzov zo školy.

Ako prvé a to najhlavnejšie, váš partner/partnerka by mali chápať, že máte aj svoj vlastný život a nie vždy budete obaja mať čas sa vidieť alebo si čo i len napísať. Ak to nechápe, *sorry girl, he's not the one, dump him.* Ak teda váš partner of choice spĺňa túto jednu podstatnú požiadavku a vaše standards, môžeme sa posunúť ďalej.



Jedna z najviac klišé vecí, ktoré sa v poslednej dobe často vyskytujú a používajú je: A podľa mňa je to celkom blbosť.

“If he wanted to, he would.”

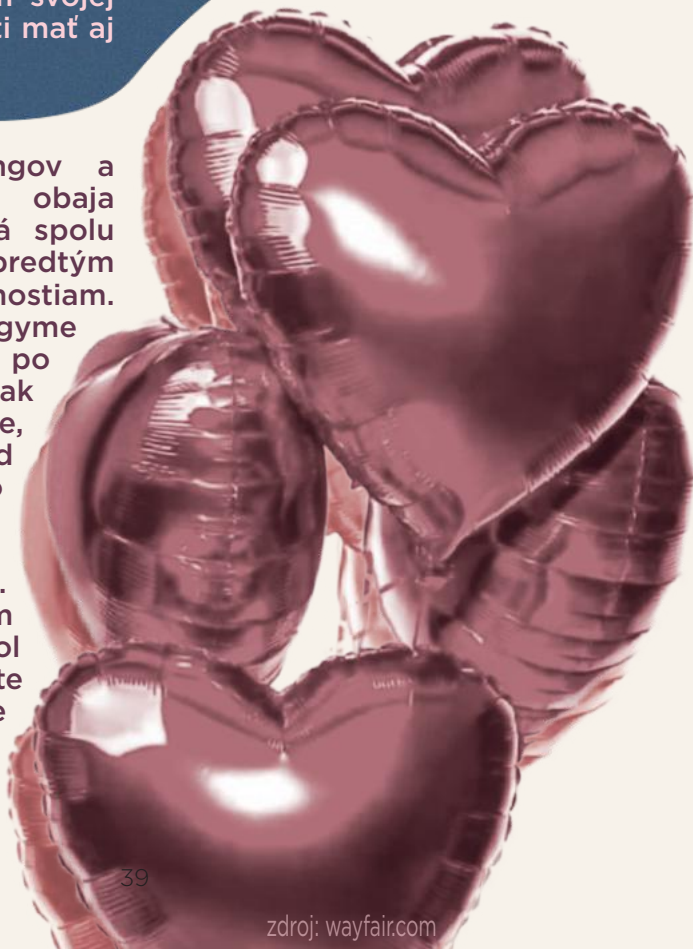
Niekedy jednoducho tá možnosť nájsť si čas nie je a treba sa s tým zmieriť. Ak však chcete spolu čas tráviť aj napriek tomu, najlepšie riešenie sú randička alebo rôzne quality time aktivity, ktoré si budete obaja užívať a budú vám obom sedieť. Veľmi dobrým príkladom je spoločné učenie. Budete spolu tráviť čas a obaja spolu z toho budete okrem svojej vzájomnej spoločnosti mať aj benefit vedomostí.

Tak a toto by bolo zopár rád do vzťahu od vášho romantického poslíčka a ako sa blížieme k záveru, tak toto sú moje slová, s ktorými sa s vami lúčim a vidíme sa v ďalšom čísle, drahí Parovčania.

Elča

PS: Prežijeme to ♥.

Čo sa týka tréningov a zápasov, ak ste obaja športovci, čas sa dá spolu stráviť aj napriek predtým spomenutým činnostiam. Spoločné tréningy v gyme a čakanie sa po zápasoch. Ak ste však long distance, slovenský preklad tohto moderného fenoménu je vzťah na diaľku, tam veru nie je moc ako poradiť. Jediné, čo vám viem odkázať ako posol romantiky, je, aby ste to vydržali, lebo verte mi, bude to v poriadku, aj keď je to niekedy náročné.



Poznáte Beatles? Ak nie, odpustite mi, nežijete pod kameňom, ale rovno pod skalou. Tí, čo však Beatles poznáte, dovoľte mi vás zasvätiť do milostného vzťahu politického beatlesáka Johna Lennona, konkrétne do jeho druhého manželstva s Yoko Ono (multimediálnou umelkyňou).

Prvýkrát sa stretli v roku 1966 na výstave tvorby Yoko Ono. Dielo, ktoré zaujalo Lennona najviac, bolo v celku jednoduché. Išlo o biele, na prvý pohľad prázdne plátno zavesené na strope a pod ním stál rebrík. Keď ste sa vyštverali hore a pozreli sa na plátno lepšie pomocou lupy, objavili ste napísané malé a jednoduché „YES“. Po krátkom rozhovore sa naozaj spoznali a padli si do oka.

Takto začína aféra s Yoko Ono. Po rozvode so svojou prvou ženou, sa John Lennon a Yoko Ono v roku 1969 vzali.

Publicitu ich svadby využili na protest proti vojne vo Vietname. Nenásilným spôsobom, jednoducho cez medové týždne zostali ležať vo svojej posteli päť dní a odpovedali reportérom na otázky. Pozornosť zvedavcov by pritiahli tak či tak, prečo to teda nevyužiť vo svoj prospech a urobiť reklamu MIERU? „For reasons known only to themselves, people print what I say. And I say 'peace'.“- John Lennon. Okrem ležania spolu vytvorili pieseň podporujúcu mier 'Give Peace A Chance'. Dalo by sa teda povedať, že si rozumeli nielen romanticky, hudobne, ale aj názorovo.

V ten istý rok Beatles nahrali svoj posledný album a nasledoval rozpad skupiny. Lennonovci sa presťahovali do New Yorku a začali sa venovať svojej vlastnej hudobnej tvorbe.

Spríava
nené
duše



Vydali albumy ako Imagine, Plastic Ono Band alebo Mind Games. Po nejakom čase ale nastali problémy v „raji“ a náš párik sa na rok a pol odlúčil. John Lennon v tomto období chodil so svojou asistentkou May Pang.

Ako to osud ale chcel, začiatkom roka sa dali opäť dokopy a v októbri už vítali svojho prvého a jediného syna, Seana Lennona, ktorý zdieľal narodeniny (9. 10.) so svojim otcom. Venoval mu (Seanovi) známu pieseň „Beautiful Boy“, ktorá sa objavila na novom albume Double Fantasy. Album vydali manželia spolu v novembri 1980. Všetko išlo dobre, až do 8. 12. 1980. V tento osudný deň Mark David Chapman, pobláznený už niekoľko mesiacov myšlienkou zabiť Johna Lennona, pri stretnutí s ním spanikáril a dal si iba podpísať novú platňu. Večer, keď sa Lennonovci vracali späť domov, Chapman zvolal na Lennona. Ten sa obzrel a Chapman po ňom päťkrát vystrelil. Z toho štyrikrát sa aj, nanešťastie, trafil. Po ovplyvnení histórie, sa strelec posadil na obrubník, čítal si knihu a čakal, kým príde polícia.

Johna medzitým previezli do nemocnice, kde bol vyhlásený za mŕtveho.

V ten večer umreli všetky nádeje o návrate skupiny Beatles, umrel manžel, otec a hudobný génius. Dva roky po jeho smrti (1982) vyhral album Double Fantasy cenu Grammy za najlepší album. Cenu prevzala Yoko Ono so slovami: „Aj ja, aj John sme boli vždy veľmi hrdí a šťastní, že sme súčasťou ľudskej rasy, ktorá tvorí dobrú hudbu pre Zem a pre vesmír. Ďakujeme.“ Aj napriek všetkej kritike mierenej proti Yoko, dlhým vlasom, ich spojeniu či protestom si myslím, aj keď boli „trochu“ pobláznení, tak boli spolu vzácné pobláznení.

5-ka

**WAR
IS
OVER!**

Je K-pop

aj o

láske?



mladých žien ohľadom lásky a jej pochopení pomocou seriálov a noviel. Popisuje aj, aká je pravá láska a či sa splní tak, ako vo filmoch. Ďalšia pieseň, ktorá sa jej podobá, je určite *After Like* od IVE (2022), ktorá sa vám hneď bude zdať povedomá, pretože používa ten istý inštrumentál ako *I Will Survive* od Glorie Gaynor. Pýta sa na to, čo aj predošlá pieseň, teda: „What’s after like?“ - čo je po páčení?

Láska je všade okolo nás. Či už vo forme priateľskej, romantickej alebo rodinnej. Buď nás robí silnejšími, alebo nás úplne ničí. Prečo sa teda na chvíľku nepresunúť z Pároviec 8400 kilometrov do Kórey? Priblížiť si ju pomocou textov a hudobných inštrumentov, ktoré odtiaľ pochádzajú? Možno sa niektoré z dnes spomínaných piesní dokonca ocitnú aj vo vašich playlistoch. Sú tu zahrnuté všetky klasiky, ktoré by ste mali už poznať, no aj nejaké piesne, ktoré síce väčšina nepozná, no určite stoja za vypočutie.

GGs (*girl* groups)

Čo je to láska?

Pre túto otázku mám aj perfektnú odpoveď - *What is Love?* od Twice (2018). Áno, aj tá istá otázka môže byť zároveň odpoveďou. *What is Love?* opisuje nevinnú zvedavosť

Existuje ideálna láska?

Máme na svete ideálneho partnera? Presne toto si želá pieseň *ASAP* od STAYC (2021). Vykresľuje túžbu mať ideálneho partnera, kópiu samého seba. Tento termín sa nazýva „déalcomanie“ a spomínajú ho aj v texte samotnom. O ideálnom partnerovi vyjadruje túžbu aj pieseň *Fast Forward* od JEON SOMI (2023). V texte tejto piesne sa vyskytujú rôzne otázky, no všetky s tou istou témou: „Dokedy má niekto čakať aby našiel svoju spriaznenú dušu?“. Na to nadväzuje aj *Ditto* od Newjeans (2022), kde sú vyobrazené spomienky na prvé skúsenosti s láskou, tou

ideálnou, no veľmi slepou týnedžerskou láskou.

Zvádzanie:

Začnem takými klasikami. Skoro každý by mal poznať *Miniskirt* od AOA (2014) a *Strategy* od Twice (2025), ktoré sa objavilo aj vo filme KPDH (KPop Demon Hunters). Tieto piesne sú čisto o zvádzaní a pozornosti, pričom *Miniskirt* v piesni opisuje absenciu pozornosti od mužov, zatiaľ čo *Strategy* opisuje skôr ako si ju získať. Rozdielom je aj to, že *Miniskirt* nepriamo vyobrazuje ženskú sebaúctu a nabáda na zlepšenie postavenia žien vo vzťahoch.

BGs (boy groups)

Staršie piesne:

TRY AGAIN od Jaehyun & d.ear – V piesni sa spieva o prekonávaní prekážok a podpore. Dokazuje, že napriek akýmkoľvek nedorozumeniam a vzdialenosti je láska najsilnejšia.

HOUSE OF CARDS od BTS – Je viac o priateľskej láske medzi členmi skupiny ako o romantickej láske. Krehká, ale aj vášnivá, preto ju prirovnávajú k domčeku z kariet.

Novšie piesne:

LOVE IS PAINFUL od Stray kids – Približuje bolesť z neopätovanej lásky a zmätku po rozchode. Opisuje osamelosť a spochybňovanie. *DEJA VU* od tomorrow x together – Skupina poukazuje na pocit opakovania a nostalgie spojený s túžbou stretnúť sa s niekým špeciálnym.

Podcenené piesne:

1&ONLY od Xlov – Pieseň, ktorá bola trendom na TikToku počas minulého leta vďaka svojej chytľavej melódii či sprievodnému tancu. Poukazuje na sebaaprijatie a sebavedomé vyjadrenie „seba takých, akí sme“. *LOVE.* od Wave to earth – Príroda sprevádza a pomáha v piesni opisovať lásku a hlboké city, ktoré vedú až k závislosti na partnerovi. Milovanú osobu vykresľuje ako dôvod a zmysel života.

*Blá & Filin**

ZOMRELO TVOJE BUDÚCE JA

Mal som 8 rokov, keď mi cez hodinu výtvarnej výchovy prišli oznámiť, že zomrelo moje budúce ja. Bol som v šoku, nevedel som ako reagovať a ani čo to znamená. O pár chvíľ som vzal pastelku a kreslil ďalej. O sekundu neskôr ku mne znova pribehla učiteľka, znova mi vytrhla pastelku a roztrhala moju kresbu. „Zomrelo tvoje budúce ja” - ozvalo sa triedou.

Trvalo mi roky, kým som pochopil, že ak je od učiteľky zadaná úloha kresliť ceruzkou, pastelku používať nemôžem.

Dnes mám 23 a stále nerozumiem, prečo by som mal kresliť moju detskú izbu čiernobiely, keď mám modro-žlté periny, zelené záclony a fialové steny.

Rozumiem však bojovým športom a svoje kresby si dokážem ochrániť tak, aby ich nikto neroztrhal.

puštiny čerň



Odraz zlata

Čo je to láska?
Akýsi cit, pri ktorom
vychádzam popred svoj štít,
priamo do boja so srdcom na
dlani,
s otázkou či prežiť, či zomrieť
na svitaní.

No keď uzriem ten odraz
zlata v ranný svit,
vyjmeš zo mňa tú nutnosť
boja, meč i štít,
a ja slobodu zvieram. Keď
skúmaš mi pery,
so slovami neznámymi sa ti
zverím:
„Láska je domov bez dverí.“

A ty mi tajne, a tak prekrásne
neveríš.

Môžem len hádať či niečo sa
mi marí,
keď na lásku myslím pri
spomienke tej jari,
a len tvoju ruku na mojej
zriem a mozaiku lúčov
na tvojej tvári.

Nemohol si vedieť, že ma
zmluva viny a mieru
umučí,

a keby aj áno, letný vánok
by zostal dlhšie na rumenci
ako ja v tvojej náruči.

Nie je nič na svete, čo moju
prítomnosť kedy zaručí,
a predsa, keby svoji sme,
stále ma to osoží,
za hranicami tvojich nechťov
mi v koži,
akoby vtedy neprehrala som
a ty si ožil.

Láska je nekompromisným
úžerníkom,
čo nezľutuje sa veru pri nikom
a ani len nevedela som, že byť
lásky vlastníkom,
znamená prihliadať len citov
zánikom
a byť neúprosným, a tak
ostrým básnikom.

mačka

✖ Párovské inkognito ✖

Milí Párovčania, predstavujeme Vám novú nezmarovskú kartičkovú hru z názvom PÁROVSKÉ INKOGNITO.

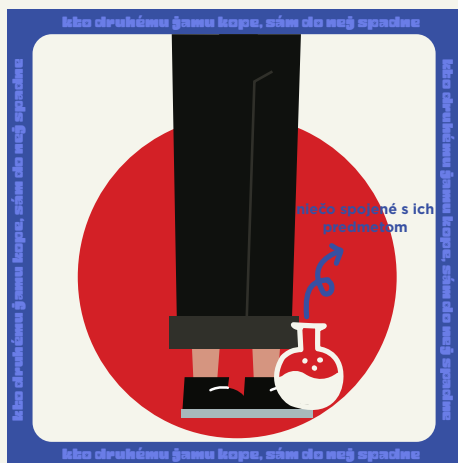
✖ čo ide? ✖

Cieľ hry je jednoduchý: poskladaj si svojho obľúbeného učiteľa. Každý učiteľ sa skladá z 3 kartičiek, na každej kartičke je nejaká indícia, ktorá ti pomôže uhádnuť o koho ide. Cieľom je nazbierať všetky 3 kartičky, poskladať postavičku a uhádnuť o koho ide.

✖ čo môžeme vyhrať? ✖

Prvý, kto uhádne správneho učiteľa a dá nám vedieť jeho meno vyhrá imunitu. Po týždni zverejníme správne odpovede na našom instagrame.

✖ Prajeme veľa
šťastia ✖





MÚDROSTI



P.p Vančo: (výsledok 7/9 na tabuli) Nie je to síce 67, ale potom by to nebolo také pekné.

P.p Slučiaková: Jeden žiak mi poslal správu s prezentáciou bez prezentácie.



P.p Húsková: Je tu ešte nejaká pani profesorka alebo už počujem, čo chcem?

P.p Bíro: Podľa nového zákona chodci môžu ísť 6 km/h, takže Marienka pôjde 6 km/h.



P.p Húsková: Zlá teta, poprehadzuje prvky.

P.p Korcová: Tráviš toľko času na mobile? Mhmm možno preto nevieš povedať súvislú vetu.



P.p Polaková: Nehádz flintu do žita, možno dostaneš aj 5, ale život je ťažký.

P.p Mináriková: Prečo to tam je? No, pretože to tam nemôže nebyť.



P.p Húsková: Fixujte v gebulkách všetko, čo hovorím.

Baran- V tomto období lásky sa nebojte ponechať si odstup, netlačte sa hlavou vpred do urýchlených rozhodnutí. Vašich kolegov či spolužiakov neváhajte zasypať komplimentami či lichôtkami, potrebujete zachovať priateľské vzťahy.

Kozorožec- Otvorte náruč novým názorom aj novým priateľstvám, v tomto období si nahliadnite do svojho vnútra a opravte chyby minulosti. Šetrite financie aj energiu na teplejšie dni a zamerajte sa na štúdium.

Lev- Zháňajte si svadobčanov, onedlho totiž spoznáte lásku svojho života. Hviezdy pre vás majú pripravených veľa príležitostí na sebazlepšenie, či už v pohľade na štúdium a robotu, alebo v smere medziludských vzťahov. Nezaspiť na vavrínoch.

Blíženci- Vážte si svoj voľný čas, pretože ho v blízkej dobe budete mať čoraz menej. Nasledujte svoj vzor a nebojte sa investovať do svojej budúcnosti. Vzťahy však nezaveste na klinec, pri troche snahy sa vám veľmi pošťastí.

Vodnár- Dajte si pauzu, vy viete čo sa tým myslí. Odstup od niektorých situácií ukáže ich jasné riešenie. Tento mesiac zapracujte na svojej kondičke i na svojej mentálnej vyrovnanosti, nehrňte sa do nových vzťahov, ale pevne sa držte pri aktuálnych.

Panna - Kto druhému jamu kope... uistite sa, že tú jamu nekopete vy. Ak sa vaše vzťahy rúcajú využite silu komunikácie a uplatnite svoj love language vo všetkých odvetviach. Šichty v robote berte s



mierou, rovnako aj s učením. Víkendy využite naplno.

Býk - Doprajte si sami sebe aj svojmu telu komfort. S míňaním to však neprežeňte, vaša peňaženka sa vám neskôr podakuje a čo viac, budete to potrebovať. Stabilitu budete potrebovať aj v svojom milostnom živote. Povoľte uzdu svojej tvrdohlavosti, prospeje to vašim vzťahom aj romantike.

Ryby - Vaša kreativita je na maxime, pozor však na detaily. Hovorte o svojich pocitoch a emóciách otvorene, vzťahy vám pôjdu ľahšie. Slobodné ryby môžu cítiť príťažlivosť k niekomu, kto ich pochopí aj bez veľkých giest. Budte intuitívni, no nezabúdajte aj na svoju dušu, práve tá si v tomto období pýta pokoj.

Rak - Zameriavajte sa na prítomnosť a práca vám pôjde lepšie. Vyhýbajte sa stresovým situáciám, emocionálna rovnováha pre vás bude v tomto období kľúčová. Svojim partnerom ukážte svoju lojálnu stránku a pýtajte sa priamo. Slobodní raci narazia na niekoho nového, kto im prinesie pokoj.

Váhy - Je dôležité, aby ste opäť našli rovnováhu medzi prácou a oddychom, je potrebná rozhodnosť. Zažijete aj príjemné romantické prekvapenia. Snaha o rovnováhu vám prinesie dlho očakávaný pokoj v medziludských vzťahoch. Navyše budete pôsobiť mimoriadne atraktívne a spoločensky.

Škorpión - Sústredte sa hlavne na seba a prácu. Prinesie vám to najväčší úžitok. Vaše vzťahy potrebujú viac dôvery a voľnosti. Slobodní škorpióni, budte na pozore, niekto z vašej minulosti sa rozhodne vrátiť.

Strelec - Aj keď máte chuť na zmenu, nie vždy je to tá správna cesta. Teraz síce môžete mať veľa životnej energie, no neunáhlite sa. Otvárajú sa vám nové možnosti. Nebojte sa spraviť krok do neznáma. Môžete však stretnúť niekoho nového. Majte sa pred ním na pozore.





tlač: ARS Spektrum, s.r.o.

periodicita: občasník

vydanie: február 2026

náklad: 230 ks

cena výtlačku: 1,50 €

instagram: @nezmar_gpnr

tiktok: @nezmar_gpnr

mail: nezmar@gpnr.sk

